

с лодки почти сразу укоротил на 10 см со стороны комля. Этую утрату общему балансу счасти я попытался компенсировать тем, что вставил в комель свинцовые грузы-противовесы. Та удочка до сих пор у меня и отлично работает, вот только теперь я уже не думаю, что проведенное усекновение (обрезание?) так уж было необходимо. В этом плане меня всегда занимал вопрос – почему все (даже очень короткие!) удилища, сделанные для стран Скандинавии, имеют такие

тела. И это притом, что большинство лодок в тот день вернулось на базу вообще без поклевок! Надо признаться, что до этого случая мне никогда не приходилось уставать от вываживания рыбы. Вот когда мне пригодилась длинная рукоять удлищика! Вот когда до меня дошло, что вполне может статься так, что длинная рукоять нужна не столько для ловли рыбы, сколько для ее вываживания!

Упирающаяся в пояс длинная рукоятка почти полностью снимает на-

те мой совет – оставьте рукоятку такой длины, как она есть в оригинале.

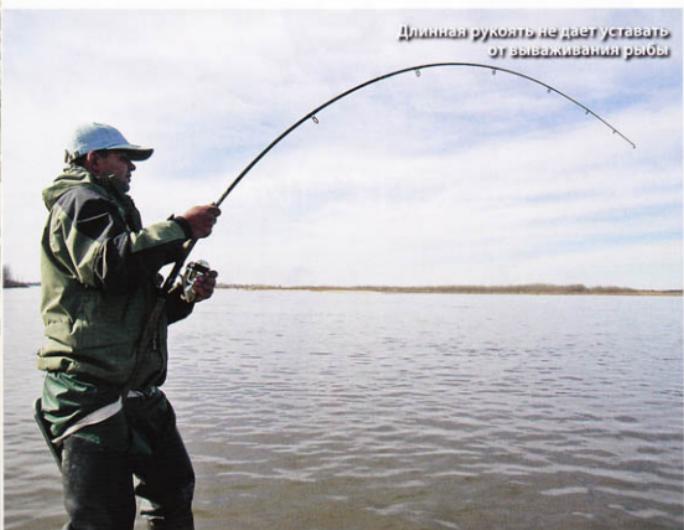
6. Универсальному удлищцу – универсальный набор снастей

Разумеется, универсальное удлище должно сопровождать универсальный же набор приманок, поплавков, бомбард, лесок и шнурков разных диаметров, грузил, крючков, стримеров, поводков и прочей рыболовной дребедени, из которой, в случае на то необходимости, можно быстро собрать нужную снасть. Думаю, что здесь каждый должен полагаться на свой вкус и опыт.

От себя же хочу отметить два важных пункта. Первое – это монофильтментная леска. Дело в том, что даже при наличии самых лучших плетенных шнурков, лично я бы не рекомендовал полностью отказываться от обычной лески. Единственное, что обычная нейлоновая леска имеет печальное свойство стареть. А универсальность набора предполагает содержание в нем комплектующих, что называется, «на всякий случай», которые, следовательно, могут храниться в наборе без употребления неопределенно долгое время. И тем, кто может это себе позволить по финансовым соображениям, я бы рекомендовал намотать на шпули флуорокарбоновую леску. Во всяком случае, лично для себя я решил, что уверенность в том, что моя леска меня никогда не подведет, стоит тех затрат. Тем более что на рынке все больше стало появляться сравнительно недорогих лесок азиатского происхождения.

Второе – это набор вращающихся блесен. Как это можно увидеть на **фото 1**, используя Mepps'овские грузила с системой сменных крючков и универсальные разъемные дужки для сменных же лепестков, за пару часов в домашних условиях можно сделать свой собственный универсальный набор. А из него прямо на водоеме, исходя из конкретных условий, можно собрать нужную по массе и другим свойствам «вращалку».

Ну и, конечно, все это великолепие должна завершать опять же универсальная катушка с хорошим (минимум 3–4 шт.) набором запасных



Длинная рукоять не дает уставать от вываживания рыбы

длинные рукоятки? В свое время спецы из ABU – Berkley на мой прямой вопрос об этом ответили уклончиво – мол, такова традиция. Я же, со своей стороны, рискну сделать другое предположение, к которому меня подтолкнула совместная рыбалка с моим Учителем.

Как-то Чеслав Павлович взял меня с собой, чтобы показать рыбные места на одном из популярных латвийских водоемов. Уговор был – нигде долго не задерживаться (чтобы за день успеть объехать хотя бы часть угодий), рыбу целинаправленно не ловить, а всю пойманную но не менее 3 кг – отпускать. Сказано – сделано! Хотите верьте – хотите нет, но к середине дня счет был 40 результативных щучьих поклевок у меня и больше ста у Учи-

грузку со сравнительно слабого кистевого сустава и, тем самым, делает процесс вываживания рыбы гораздо более комфортным. Вот когда я начал подозревать, что это у нас (при относительном безрыбье) обычный сценарий рыбалки на 99% состоит из бесконечных забросов, для которых идеально подходят легкие удлищика с короткими ручками. В Скандинавии же рыбы очень много и она крупная. Не поэтому ли ушиные чухонцы, уверенные в хорошем улове, выбирают для себя удлищика удобные именно для вываживания – двуручные и именно с длинной рукояткой? Хотя, с другой стороны, я вполне допускаю, что изложенная выше теория может не иметь ничего общего с действительностью. Тем не менее, послушай-